Übersicht über Struktur und Inhalt der Offenbarung[1]

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
A	Die sieghafte Einführungsszene im Tempelgeschehen (1:10b-20)	Die sieghafte Einführungsszene im Tempelgeschehen (Kapitel 4 & 5)	Die sieghafte Einführungsszene im Tempelgeschehen (8:2-6)	Die sieghafte Einführungsszene im Tempelgeschehen (11:19)	Die sieghafte Einführungsszene im Tempelgeschehen (15:1-16:1)	Die sieghafte Einführungsszene im Tempelgeschehen (16:18-17:3a)	Die sieghafte Einführungsszene im Tempelgeschehen (19:1-10)	Die sieghafte Einführungsszene im Tempelgeschehen (21:5-11a)	A
B	Die grundlegende prophetische Beschreibung in der Geschichte (Kapitel 2 & 3)	Die grundlegende prophetische Beschreibung in der Geschichte (Kapitel 6)	Die grundlegende prophetische Beschreibung in der Geschichte (8:7-9:21)	Die grundlegende prophetische Beschreibung in der Geschichte (Kapitel 12, 13)	Die grundlegende prophetische Beschreibung im Endgericht (16:2-14, 16)	Die grundlegende prophetische Beschreibung im Endgericht (17:3b-18:3)	Die grundlegende prophetische Beschreibung im Endgericht (19:11-20:5)	Die grundlegende prophetische Beschreibung im Endgericht (21:11b-22:5)	B
C		Zwischenstück: Die letzten Ereignisse im Rampenlicht (Kapitel 7)	Zwischenstück: Die letzten Ereignisse im Rampenlicht (10:1-11:13)	Zwischenstück: Die letzten Ereignisse im Rampenlicht (14:1-13)	Zwischenstück: Ermahnung oder Aufruf (16:15)	Zwischenstück: Ermahnung oder Aufruf (18:4-8, 20)	Zwischenstück: Ermahnung oder Aufruf (20:6)		C
D		Der eschatologische Höhepunkt: Die Klimax der Geschichte (8:1)	Der eschatologische Höhepunkt: Die Klimax der Geschichte (11:14-18)	Der eschatologische Höhepunkt: Die Klimax der Geschichte (14:14-20)	Der eschatologische Höhepunkt: Das Gerichtsfinale (16:17)	Der eschatologische Höhepunkt: Das Gerichtsfinale (18:9-19, 21-24)	Der eschatologische Höhepunkt: Das Gerichtsfinale (20:7-21:4)		D

[1] Strand, K. A. (1992). “Victorious-Introduction” Scenes. In F. B. Holbrook (Hrsg.), *Symposium on Revelation: Introductory and Exegetical Studies, Book 1* (Bd. 6, S. 52–53). Silver Spring, MD: Biblical Research Institute of the General Conference of Seventh-day Adventists.

Übersicht über Struktur und Inhalt der Offenbarung mit Verweise auf Inhalt und Ergänzungen[2]

	I	II	III	IV		V	VI	VII	VIII
Prolog	Zweck, Gruss (1:1-10a)								
Die sieghafte Einführungsszene im Tempelgeschehen	Vision Christi (1:10b-20)	Thron Gottes und Anbetung (Kapitel 4 & 5)	Am Räucheraltar (8:2-6)	Tempel geöffnet (11:19)	**Die sieghafte Einführungs-szene im Tempel-geschehen**	7 Engel mit Zornesschalen, Tempel (15:1-16:1)	Gottes Gericht an der Hure (16:18-17:3a)	Jubel im Himmel (19:1-10)	Überwinder und Ungläubige (21:5-11a)
Die grundlegende prophetische Beschreibung in der Geschichte	Die Sendschreiben an die 7 Gemeinden (Kapitel 2 & 3)	1. - 6. Siegel (Kapitel 6)	1. - 6. Posaune (8:7-9:21)	Der große Kampf (Kapitel 12, 13)	**Die grundlegende prophetische Beschreibung im Endgericht**	1. - 6. Plage (16:2-14, 16)	Untergang der Hure (17:3b-18:3)	Jesus, König, Richter, Sieger; Bindung Satans; erste Auferstehung (19:11-20:5)	neues Jerusalem (21:11b-22:5)
Zwischen-stück: Die letzten Ereignisse im Rampenlicht		a) 144000 b) die große Volksmenge (Kapitel 7)	a) das geöffnete Buch b) Stadt, zwei Zeugen (10:1-11:13)	Botschaft der drei Engel (14:1-13)	**Zwischen-stück: Ermahnung oder Aufruf**	Bewahrt eure Kleider (16:15)	Geht aus aus ihr! (18:4-8, 20)	Glückselig, wer an der 1. Auferstehung teil hat! (20:6)	
Der escha-tologische Höhepunkt: Die Klimax der Geschichte		7. Siegel (8:1)	7. Posaune (11:14-18)	Weltgericht (14:14-20)	**Der escha-tologische Höhepunkt: Das Gerichtsfinale**	7. Plage (16:17)	Klage über den Untergang Babylons (18:9-19, 21-24)	Weltgericht; neuer Himmel, neue Erde (20:7-21:4)	
					Epilog				Ermahnungen (22:6-21)

[2] Angelehnt an Strand, K. A. (1992). “Victorious-Introduction” Scenes. In F. B. Holbrook (Hrsg.), *Symposium on Revelation: Introductory and Exegetical Studies, Book 1* (Bd. 6, S. 52–53). Silver Spring, MD: Biblical Research Institute of the General Conference of Seventh-day Adventists.